



UNE GROSSE ENVIE D'UN MONDE EN BLANC

création 2022 - rue





UNE GROSSE ENVIE D'UN MONDE EN BLANC

est un duo clownesque librement inspiré de la chanson de Michel Berger : Paradis Blanc.

*Y a tant de vague et de fumée
Qu'on n'arrive plus à distinguer
Le blanc du noir
Et l'énergie du désespoir.*

Deux figures, Elle et Lui, que rien ne rassemble a priori, vont se rencontrer au milieu du tumulte.

*Y a tant de vagues et tant d'idées
Qu'on n'arrive plus à décider
Le faux du vrai
Et qui aimer ou condamner.*

Voulant quitter cette confusion des idées et des sens, Elle cherche son petit coin de paradis et saisit l'instant de la rencontre avec le public pour s'interroger sur ce qu'Elle quitte et là où Elle va. Lui, décide de partir, en fumée.

*Je m'en irai dormir dans le paradis blanc
Où les nuits sont si longues qu'on en oublie le temps
Tout seul avec le vent
Comme dans mes rêves d'enfant
Comme comme comme avant.*

Elle, s'installe dans un petit espace accueillant, au pied d'un arbre, dans un jardin public, ou une cour...

Elle, a une grosse envie de parler, de vider son sac.

Elle, se livre avec les spectateurs à une vive discussion sur l'existence.

On entend soudain de la grosse musique dans la rue.

C'est Lui, dans sa Twingo, avec une grosse envie de fumer une clope.

Lui, vient interrompre ses rêveries à Elle, il entre comme par effraction dans ce petit coin de paradis, se gare, sort pour fumer une cigarette puis rentre dans la voiture. On voit la fumée envahir tout l'habitacle, jusqu'à ce qu'il disparaisse complètement.

Cette disparition soudaine et inattendue déclenche en elle l'urgence de le connaître mieux, de l'aimer. Elle se lance alors dans une ode à la vie et à ce qu'ils pourraient faire ensemble.

Comment tu t'appelles ?

Tu pars ? Tu pars en fumée ?

Tu peux pas me laisser comme ça !

Tu sais la vie c'est comme un volcan, tu sais jamais quand ça va te péter à la gueule ! Ca chauffe, ça brûle... On a besoin de toi.

J'ai besoin de toi.

On a besoin de ton feu.





Jean-Marc Volta

RÉPERTOIRE DE LA COMPAGNIE

2022 : UNE GROSSE ENVIE D'UN MONDE EN BLANC

duo clownesque avec une twingo (création pour les arts de la rue)

2022 : LE JOUR J

spectacle *in situ* pour fêter la Saint Jean à Gargillesse

soutiens : Plan de relance DRAC Centre-Val de Loire

2023 : PARADIS

solo pour une clowne (pour théâtres et chapiteaux)

coproduction : Equinoxe - Scène nationale de Châteauroux, CCAC d'Issoudun, AFA du Cher (Le Carroi, La Carrosserie Mesnier, Le Luisant)

soutiens : Région Centre-Val de Loire - PPS et Aide à la création, DRAC Centre-Val de Loire - Aide à la résidence

2025 : LA SAGA COURTOISE

trptyque de conférences déjantées sur l'amour courtois pour trois interprètes (création pour les arts de la rue)

lauréat La Nouvelle Vague - France.

coproductions : Équinoxe - Scène nationale de Châteauroux, La Nouvelle Vague - France / Les Années Joué.

soutiens : DRAC Centre Val de Loire - Aide à la création, Région Centre-Val de Loire - Aide à la création

2026 : BIENVENUE À COLOMERI

farce contemporaine sur un village paumé et son conseil municipal (pour théâtres et salles des fêtes)

coproductions : Équinoxe - Scène nationale de Châteauroux, La Carrosserie Mesnier, Association "Autour de la Scène"

soutiens : DRAC Centre Val de Loire - Aide à la reprise, Région Centre-Val de Loire - PPS, La Pratique - Fabrique artistique de l'Indre, Ville de Cuzion (36).

CONTACT

lacompagnieaour@gmail.com

co-direction : **Maud Fouassier et Thomas Nucci**

Thomas Nucci : 06.89.78.67.80

Maud Fouassier : 06.85.80.33.47

administratrice de production : Marie-Blaise Tramier

marieblaise.haloprod@gmail.com / 07 44 81 24 61

chargée de production : Amélie Linard

amelie.haloprod@gmail.com / 06 88 29 67 46

Marie-Blaise Tramier et Amélie Linard font partie du bureau
d'accompagnement HALO situé à Amboise.

